

De la BD au cinéma

Rencontre avec un auteur

Paco
Roca

Adaptation de la BD
en film d'animation
Arrugas / La Tête en l'air

Mention spéciale
ANNECY 2012



Paco Roca Film



D. Bouvier / CMLA

vendredi 20 / janvier
samedi 21 / 2017

BD Fugue : centre Bonlieu - ANNECY / MJC Novel : 2 place Annapurna - Annecy
www.bdfugue.com / www.mjcnovel.fr



Au programme

Vendredi 20 janvier 2017

MJC Novel

- 19h00 ■ Accueil de Paco Roca autour d'un verre
- 20h00 ■ Projection* de *Arrugas* / *La Tête en l'air*, primé à Annecy 2012 (mention spéciale)
- 21h45 ■ Débat animé par Camille Pouzol (doctorant en civilisation latino-américaine et BD)
- 22h30 ■ Dédicace

* tarifs habituels de la salle

Samedi 21 janvier 2017

BD Fugue Café

15h / 19h ■ Dedicace



Paco Roca

Arrugas (La Tête en l'air), primé au Festival international du film d'animation d'Annecy 2012, est tiré de la BD *Rides* de Paco Roca. Celui-ci a d'ailleurs travaillé sur le film en tant que character designer.

Paco Roca fait partie de cette nouvelle génération d'auteurs espagnols qui, au travers de romans graphiques intimistes, flirte avec les thèmes de société et s'insère avec talent dans la bande dessinée européenne moderne. Il débute en 1996 dans *Kiss Comix*, un mensuel espagnol. En 2007, il publie *Rides* (Delcourt), réédité sous le titre *La Tête en l'air* en 2013. Paco Roca y aborde avec beaucoup de subtilité le sujet de la maladie d'Alzheimer. L'album remporte un énorme succès. Traduit en 10 langues et vendu à 30 000 exemplaires en Espagne, il a reçu le Prix national de la bande dessinée au Festival de Barcelone 2008, le Prix du meilleur roman graphique à Lucca (Italie) et le Prix de l'excellence au Japon. En 2009, il publie *Le Che, une icône révolutionnaire* (Hors Collection) et *Les Rues de sable* (Delcourt). En 2012, il publie chez Rackham *L'Hiver du dessinateur*. Parallèlement à la bande dessinée, Paco Roca illustre également des livres et des magazines.